

堂島リバーフォーラム開館10周年特別企画
千住博 & チームラボ コラボレーション展「水」
2018年 7月14日（土）～ 9月2日（日）

堂島リバーフォーラムは、水の都、大阪の堂島川のほとりに2008年に誕生し、開館10周年を迎えることができました。みなさまにお支えをいただきながら文化、音楽、芸術の普及と発展に寄与すべく、小さくとも明るい光を灯しながら一步一步、進んで参りました。

堂島川の水面に照らされながらたどり着いた、この記念すべき10周年に、生命に不可欠であり神秘的でもある「水」をテーマに、世界的アーティストである千住博氏とチームラボをお迎えし、世界にひとつだけの作品制作をお願いしました。

書としての「水」は高野山真言宗総本山金剛峰寺の総務総長、添田隆昭氏に揮毫していただきました。

この奇跡的なコラボレーション展「水」に少しでも多くの方々が運ばれますようお願い申し上げます。

Hiroshi Senju



teamLab

開催概要

展覧会名：堂島リバーフォーラム開館10周年特別企画
千住 博 & チームラボ コラボレーション展「水」
開催期間：2018年7月14日〔土〕～9月2日〔日〕
会場：堂島リバーフォーラム（大阪市福島区福島1-1-17）
開館時間：11：00～19：00（入館は閉館30分前まで）
7月14日（土）は16：00まで
入場料：一般 1,000円、高校生以下 500円

特設サイト：<http://10th.dojimariver.com/>

問合せ先：堂島リバーフォーラム

電話番号：06-6341-0157

主催・企画制作：堂島リバーフォーラム

特別協賛：大和ハウス工業株式会社

協賛：株式会社ECC / サントリーホールディングス株式会社 / コクヨ株式会社 / 八光自動車工業株式会社

関西電力株式会社 / NTT西日本 / 学校法人 上田学園 上田女子服飾専門学校

アートコーポレーション株式会社 / 株式会社ヤマノ アンド アソシエイツ / ジェミニス・ジャパン株式会社

摂津倉庫株式会社 / 株式会社プランナーズインターナショナル / 株式会社久我 / 田嶋株式会社

一本松海運株式会社 / 明治石油株式会社 / 株式会社プロフィールド

後援：大阪府 / 大阪市 / 大阪商工会議所 / 一般社団法人 関西経済同友会 / 公益財団法人 関西・大阪21世紀協会

朝日放送テレビ株式会社

協力：株式会社ナイルスコミュニケーションズ / PAVONE / 京阪ホールディングス株式会社 / TOKK

株式会社ハートス

アーティスト

千住 博 / Hiroshi Senju

東京藝術大学大学院博士課程単位取得満期退学。

1995年第46回ヴェネツィアビエンナーレ東洋人初の名誉賞（イタリア）。

2005年ミラノサローネ（イタリア）。

2006年光州ビエンナーレ（韓国）。

2007年フィラデルフィア「松風荘」襖絵制作。

2011年成都ビエンナーレ（中国）。

2013年瀬戸内国際芸術祭。

2015年第56回ヴェネツィアビエンナーレ。

2016年 平成28年度外務大臣表彰。

大徳寺聚光院襖絵一般公開。薬師寺「平成の至宝」に選出され、収蔵。

2017年ロサンゼルス・カウンティ美術館に収蔵され、常設展示。

メトロポリタン美術館（ニューヨーク）に収蔵され、常設展示。

イサム・ノグチ賞。

2018年優秀芸術賞（フィラデルフィア日米協会）。

「高野山金剛峯寺襖絵完成記念千住博展」（富山県美術館 2018年6月9日（土）～7月29日（日）、以降巡回展開催）。

活動は国際的で多岐に渡る。作品は日米の主要美術館に収蔵。2007年～2013年京都造形芸術大学学長、現在京都造形芸術大学大学院教授。

<http://www.hiroshisenju.com/>

千住 博 展示作品

作品タイトル：The Fall (2018)



チームラボ / teamLab

アートコレクティブ。2001年から活動を開始。集団的創造によって、アート、サイエンス、テクノロジー、デザイン、そして自然界の交差点を模索している、学際的なウルトラテクノロジスト集団。アーティスト、プログラマー、エンジニア、CGアニメーター、数学者、建築家など、様々な分野のスペシャリストから構成されている。

チームラボは、アートによって、人間と自然、そして自分と世界との新しい関係を模索したいと思っている。デジタルテクノロジーは、物質からアートを解放し、境界を超えることを可能にした。私たちは、自分たちと自然の間に、そして、自分と世界との間に境界はないと考えている。お互いはお互いの中に存在している。全ては、長い長い時の、境界のない生命の連続性の上に危うく奇跡的に存在する。

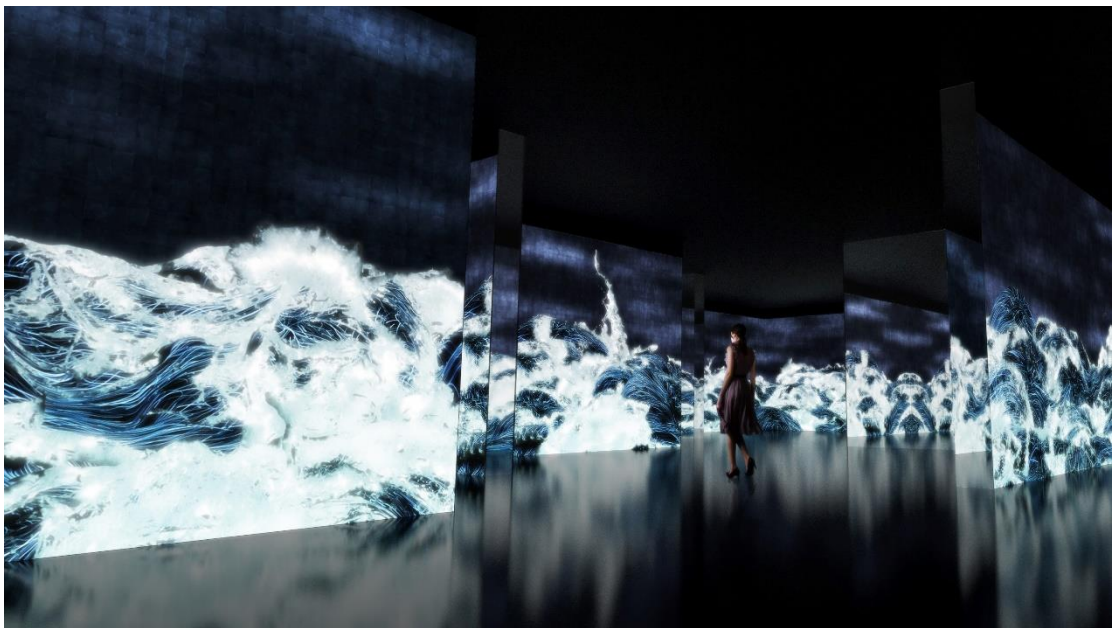
47万人が訪れた「チームラボ 踊る！アート展と、学ぶ！未来の遊園地」、「ミラノ万博2015」日本館、ロンドン「Saatchi Gallery」、パリ「Maison & Objet」、5時間以上待ちとなった「DMM.プラネッツ Art by teamLab」、シリコンバレー、台湾、ロンドンでの個展、シンガポールで巨大な常設展などアート展を国内外で開催。2018年5月15日より、フランス・パリにて「teamLab: Au-delà des limites」を開催。また2018年6月21日、お台場・パレットタウン大観覧車下に、森ビルとチームラボによるデジタルアートミュージアム「MORI Building DIGITAL ART MUSEUM: EPSON teamLab Borderless」をオープン。

チームラボの作品は、ニュー・サウス・ウェールズ州立美術館（オーストラリア・シドニー）、南オーストラリア州立美術館（オーストラリア・アデレード）、サンフランシスコ・アジア美術館（サンフランシスコ）、アジア・ソサエティ（ニューヨーク）、ボルサン・コンテンポラリー・アート・コレクション（トルコ・イスタンブール）、ビクトリア国立美術館（オーストラリア・メルボルン）に永久収蔵されている。

<http://teamlab.art/jp/>

チームラボ 展示作品

作品タイトル：Black Waves: Wander, Discover and Re-emerge



お問合せ

堂島リバーフォーラム

大阪市福島区福島1-1-17

TEL : 06-6341-0157 FAX : 06-6341-0117

広報に関するお問い合わせ

担当：小林、兼松

<http://10th.dojimariver.com/>

10th@dojimariver.com

アクセス

堂島リバーフォーラム

大阪府大阪市福島区福島1-1-17

JR環状線 福島駅

出口から徒歩約8分 (約600m)

JR東西線 新福島駅

2番出口から徒歩約5分 (約500m)

阪神福島駅

3番出口から徒歩約5分 (約400m)

京阪中之島駅

6番出口から徒歩約5分 (約300m)

四つ橋線 肥後橋駅

4番出口から徒歩約11分 (約900m)

JR大阪駅

桜橋口から徒歩約16分 (約1.3km)

大阪駅 (環状線内回り) →環状線「福島」駅 約2分

